

INFO

CHRISTOPH NEUHAUS wurde 1986 in Stuttgart geboren.

Nach einem längeren Auslandsaufenthalt 2006 in Sydney, AUS begann er sein Studium an der „**Hochschule für Musik und Darstellende Kunst**“ **Mannheim** im Studiengang Jazz/Populärmusik bei Prof. Frank Kuruc und absolvierte die Bachelorprüfung mit Bestnote im Januar 2012.

2009/2010 Mitglied der Konzertbesetzung der **European Masterclass Big Band**, damals unter der Leitung von Peter Herbolzheimer.
Konzerte und Arbeitsphasen mit u.a. Benny Golson, John Ruocco und Ack van Rooyen.

Im Juni 2010 erhielt er ein Stipendium für das „**KEEP AN EYE**“ **Jazz Meeting** am Conservatorium van Amsterdam, welches von der „Manhattan School of Music“ und dem CvA jährlich veranstaltet wird.
Unterricht bei u.a. Dick Oatts und Maarten van der Grinten.

Ab September 2010 studierte Christoph Neuhaus als ERASMUS Stipendiat am **Conservatorium van Amsterdam** bei Jesse van Ruller, Martijn van Iterson und Yaniv Nachum.

Im Oktober 2010 Einladung und Stipendium für das **int. „GENERATIONS“ Jazz Meeting in Frauenfeld, CH** unter der Leitung von Roman Schwaller.
Unterricht bei Adrian Mears, Eric Alexander, Harold Mabern und Joe Farnsworth.

Im November 2011 nahm er mit der Formation „**Christoph Neuhaus Quintett**“ **seine Debüt CD „Directions“ feat. dem international renommierten Posaunisten Adrian Mears** auf.

September 2012 begann Christoph Neuhaus ein **Master Studium** in Performing/Producing Jazz & Popmusik an der **Musikhochschule Basel** bei Wolfgang Muthspiel und Domenic Landolf.

Christoph Neuhaus spielt als freischaffender Musiker mit seiner eigenen Contemporary Jazz Formation „**Christoph Neuhaus Quintett**“ und in verschiedenen Jazz/Rock/Pop Projekten im Süddeutschen Raum.

Ausserdem spielt/spielte er u.a. mit folgenden Musikern und Bands:

SWR Big Band, Herb Geller, Ack van Rooyen, SWR Radiosinfonieorchester Stuttgart, Peter Herbolzheimer, Peter Weniger, Frank Kuruc, Adrian Mears, Thomas Stabenow, Kicks n Sticks Big Band, Hubert Nuss, AMBECO Orchestra Amsterdam, LaJazzO BW (Ltg. Bernd Konrad),
Shine On - a tribute to Pink Floyd, Bestoph - Acoustic Covers etc.

Filmmusik Kompositionen für diverse Produktionen.

Engagements bei verschiedenen Theaterproduktionen.

Unterricht und Workshops bei:

Greg Osby, Avishai Cohen, Joel Frahm, Jesse van Ruller, Dave Liebman, Jim McNeely, Gilad Hekselman, Steve Khan, Jiggs Whigham, Rick Stone, Jean Francois Prins, Tom van der Geld, Jörg Reiter etc.

Seit 2011 Dozent für Gitarre bei „Terra Musica“ Workshops in Italien.

Seit 2011 Dozent an der Musikschule Mosbach.

Ab 2012 Dozent an der JMS Remseck

Ab 2012 Dozent für Jazz Gitarre an der Hochschule für Musik Freiburg